

# LIGNES DE FUITE

## Feuille de route 2025–2030

### Infrastructure de transition post-éducative pour la mode indépendante

---

#### À propos de cette feuille de route

Ce document présente la mission publique, le positionnement et l'orientation stratégique de **LIGNES DE FUITE (LDF)** pour la période **2025–2030**.

Il s'adresse aux partenaires, aux institutions, aux collaborateur·rices et au public. Il définit **ce qu'est LDF**, **pourquoi la structure existe** et **comment elle opère dans l'écosystème québécois de la mode**.

Les modalités opérationnelles peuvent évoluer dans le temps. La mission structurelle demeure constante.

---

## 1. Qu'est-ce que LIGNES DE FUITE

LIGNES DE FUITE opère comme une **infrastructure de transition post-éducative** pour les créateur·rices et designers de mode indépendants.

LDF intervient **après la formation initiale et avant la stabilisation économique**, à un moment critique où de nombreux talents formés quittent le milieu par manque de continuité, d'accès et de conditions professionnelles.

LDF n'est pas une école. Ce n'est pas un incubateur traditionnel. Ce n'est pas uniquement une plateforme événementielle.

C'est une **structure opérationnelle** qui relie : - Design - Production - Image - Marché - Transmission

---

## 2. Mission

LIGNES DE FUITE existe pour **soutenir la viabilité à long terme de la pratique indépendante en mode**.

Sa mission est de : - Favoriser la rétention des talents formés - Assurer une continuité après les études - Donner accès à des outils, ressources et réseaux professionnels - Reconnecter la création aux réalités économiques concrètes

---

### 3. Vision 2030

À l'horizon 2030, LIGNES DE FUITE est : - Une institution culturelle et économique reconnue au Québec - Une infrastructure physique permanente dédiée à la mode indépendante - Une référence en continuité post-éducative - Un lieu où coexistent création, production, visibilité et vente

LDF contribue à la rétention des talents, à la création d'emplois et au renforcement de l'écosystème local de la mode.

---

### 4. Axes stratégiques (2025-2030)

#### **Continuité post-diplomation & rétention des talents**

Mentorat structuré, résidences de designers et accompagnement à long terme afin de stabiliser les parcours professionnels.

#### **Formation avancée & apprentissage par la pratique**

Unités post-école appliquées, ancrées dans la production réelle, l'image et les conditions professionnelles contemporaines.

#### **Mutualisation des ressources**

Accès partagé à l'équipement, aux espaces et aux ressources humaines spécialisées selon des modèles flexibles.

#### **Production, visibilité & accès au marché**

Événements, expositions, plateformes de vente et documentation professionnelle reliant la création au marché.

#### **Intégration à l'écosystème & partenariats**

Collaboration avec les établissements d'enseignement, les organisations sectorielles, les partenaires culturels et publics.

---

### 5. Rôle dans l'écosystème

LIGNES DE FUITE agit comme : - Un pont entre l'éducation et l'industrie - Un mécanisme de stabilisation des parcours émergents - Une structure de mise en œuvre d'objectifs d'intérêt public - Une infrastructure culturelle et économique durable

---

*Cette feuille de route est un document vivant, appelé à évoluer en dialogue avec les partenaires et le milieu.*